



22º ROTEIRO DE ATIVIDADES – 2021

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

PROFESSORA: ROSIMEIRI

TURMA: 5º ANO A

COMPONENTE CURRICULARES: Língua Portuguesa, Matemática, História, Geografia, Ciências, Ensino Religioso, Arte, Inglês e Ed. Física.

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 a 06 de Agosto de 2021.

Senhores pais e responsáveis

Estamos iniciando o Ensino Híbrido e com a vinda dos alunos vamos utilizar também os livros para as atividades. **CUIDE DOS LIVROS.** Contamos com sua ajuda na realização das atividades remotas. Se houver alguma dúvida podem entrar em contato comigo pelo *Whatsapp*, estarei à disposição para ajudar.

Seu filho terá o período de 02 a 06 de Agosto para concluir essas atividades. As orientações para entrega dos roteiros e dos livros, serão passadas durante a semana. Continuem se cuidando.

Um abraço,
Professora Rosimeiri

NOME: _____

SEGUNDA-FEIRA → 02/08/2021	
O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: 1- Leitura colaborativa e autônoma; Atribuição de sentido ao texto lido; Finalidade e função social. 2-Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). 3- Leitura e compreensão de textos pertencentes à tipologia narrativa, adequados para o ano escolar. Leitura e compreensão de textos; Ritmo, fluência e entonação na leitura. 1- Compreensão em leitura; Unidade temática; Ideias principais. 2- Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). 3- Leitura e compreensão das ideias principais presentes em gêneros do campo político cidadão. Matemática: - medidas de capacidade, numeração.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: - ler e identificar informações no texto – contos de suspense. Matemática: - reconhecendo a relação entre as medidas de capacidade e suas conversões. Ler interpretar e resolver os problemas envolvendo numeração.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Leia o texto e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha. - No livro, registre a data indicada no roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Língua Portuguesa: - respondendo às questões sobre aspectos do texto. Matemática: - lendo, interpretando e resolvendo os problemas envolvendo as medidas de capacidade e suas conversões e a numeração.



LÍNGUA PORTUGUESA

Para nossa leitura de hoje teremos um CONTO DE SUSPENSE. Histórias interessantes e cheias de imaginação.

A leitura e as atividades serão feitas no nosso livro de Língua Portuguesa (Encontros).

Ler o texto: A CASA MAL ASSAMBRADA – páginas 46, 47, 48 e 49.

(Se possível, leia o conto para alguém de sua família e capriche no suspense).

ATIVIDADES:

Página 50 – atividade 4.

Página 51 – atividade 6.

RESPONDA:

1- Quem são os personagens do conto de suspense “A Casa mal Assombrada”?

2- Quem era a criatura que assustou a família a ponto de abandonarem a casa?

MATEMÁTICA

MEDIDAS DE CAPACIDADE

No 11º Roteiro, vimos as medidas de capacidade mais usuais. Vamos dar continuidade fazendo algumas comparações.

Para as atividades de hoje vamos usar o nosso livro de Matemática (Aprender Juntos).

ATIVIDADES:

LIVRO DE MATEMÁTICA: – página 211 – atividade 1 – 2 – 3 - 4.

NUMERAÇÃO

ATIVIDADES:

LIVRO DE MATEMÁTICA: – página 13 – atividades 1 – 2 – 3.

TERÇA-FEIRA → 03/08/2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	História: - organização política e econômica no Brasil Colônia. Geografia: - a região sudeste do Brasil
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	História: - reconhecer como foi a chegada dos portugueses ao Brasil e a organização do sistema de governo no período colonial. Geografia: - identificar os estados que compõem a região sudeste do Brasil e algumas de suas características.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	História: - respondendo as questões. Geografia: - respondendo as questões sobre a região sudeste.

HISTÓRIA

ORGANIZAÇÃO POLÍTICA E ECONÔMICA NO BRASIL COLÔNIA

Vamos conhecer a história do Brasil Colônia, entendendo um pouco de como os portugueses chegaram aqui e como se deu a organização de governo durante esse período.

INÍCIO DA EXPANSÃO MARÍTIMA

Durante milhares de anos, os povos americanos desenvolveram suas próprias civilizações, isoladas de outros continentes. Em 1492, esse isolamento foi quebrado com a chegada de Cristóvão Colombo à América. Era o início de uma nova etapa na história do Continente Americano.

Cristóvão Colombo era um navegador italiano, mas conseguiu dos reis da Espanha dinheiro, navios e marinheiros para organizar uma viagem com destino ao oriente.



Os europeus chamavam a região do Oriente de "Índias". Dizia-se então que Cristóvão Colombo saiu da Espanha em busca do caminho para as Índias. Com suas três caravelas (Santa Maria, Pinta e Niña) acabou chegando a uma região da atual América Central.

O navegador italiano fez mais três viagens à região, mas nunca ficou sabendo que não tinha chegado às Índias e sim à América.

Alguns anos depois de Colombo, Américo Vespúcio, outro navegador italiano, esteve no novo continente e desenhou mapas das novas terras. E espalhou muitas informações sobre suas viagens. Foi por causa disso que o novo continente recebeu o nome de América.

Américo Vespúcio desenhou os primeiros mapas da América. Por isso, nesta gravura ele é representado com mapas e instrumentos de navegação da época. Ele nasceu em 1454 e morreu em 1512.

Em 1500, portugueses chefiados por Pedro Álvares Cabral desembarcaram num território estranho para eles. Na praia, um grupo de nativos os recebeu amistosamente. O nome que eles davam à região era Pindorama, que quer dizer 'Terras de Palmeiras'.

O território estranho era o Brasil e os nativos, os índios que aqui já viviam.

As longas viagens tinham como objetivo buscar na Ásia especiarias, como pimenta, canela, cravo, noz-moscada e gengibre, entre outras, muito valorizadas na culinária europeia, pois ajudavam a dar sabor e a conservar os alimentos. Também compravam no Oriente produtos como tecidos e porcelana, além de procurar ouro e prata na região. Os comerciantes italianos dominavam as rotas comerciais do Mar Mediterrâneo e as rotas terrestres para o Oriente.

Os portugueses, que tinham uma ótima frota e estavam bastante avançados nas técnicas de navegação, resolveram buscar um novo caminho para o Oriente e aventuraram-se pelo oceano Atlântico, até então desconhecido dos europeus.

A DIVISÃO DO MUNDO

No século XV, os governos de Portugal e da Espanha disputavam o poder político e tinham como objetivo a expansão das riquezas e dos domínios territoriais. Para evitar o aprofundamento dos conflitos, o papa Alexandre VI propôs um acordo, assinado em 1494, que ficou conhecido como Tratado de Tordesilhas.

Esse Tratado dividia o mundo entre os Reinos de Portugal e Espanha. As terras encontradas a oeste da linha de Tordesilhas pertenciam à Espanha e as terras a leste seriam de Portugal. Veja o mapa a seguir:



Os governos de Portugal e Espanha organizaram então expedições para conquistar essas terras.

A COLONIZAÇÃO PORTUGUESA

Após o desembarque de Cabral, várias expedições portuguesas estiveram nas terras recém-conquistadas somente para explorar o pau-brasil.

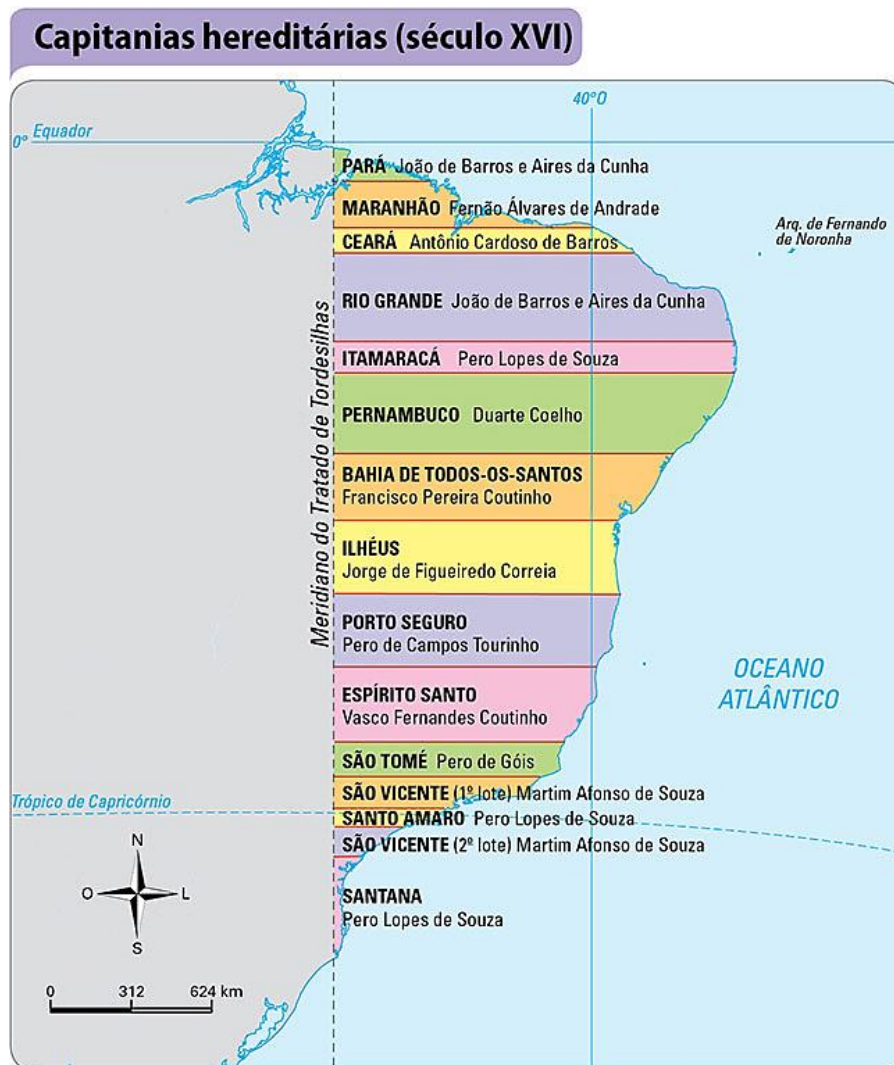
O rei de Portugal, com medo das invasões de outros povos, principalmente dos franceses, resolveu incentivar a ocupação e o povoamento das novas terras. Era o início da colonização.

A CRIAÇÃO DAS CAPITANIAS HEREDITÁRIAS

Os portugueses, ao chegar às terras que hoje pertencem ao Brasil, começaram por instalar-se no litoral. Eles não tinham ideia da extensão do território ao qual tinham chegado e ainda não sabiam como iriam explorá-lo.

Cerca de trinta anos depois, Dom João III, rei de Portugal, com medo de perder as terras do Brasil para expedições invasoras, decidiu que a melhor forma de ocupar a região seria por meio da sua divisão em grandes faixas de terras, as capitanias hereditárias.

Observe o mapa:



Fonte: <http://www.editoradobrasil.com.br/jimboe/galeria/imagens/index.aspx?d=historia&a=4&u=4&t=map>

Cada capitania teria um donatário (assim chamado porque recebia a capitania por doação do rei), que seria responsável por seu povoamento e usaria os próprios recursos para promover seu desenvolvimento. Essas terras não podiam ser vendidas e recebiam o nome de capitanias hereditárias pois eram passadas de pai para filho, caso o pai morresse quem herdaria a capitania era o filho. Geralmente, a Coroa Portuguesa escolhia um **donatário** entre os funcionários, nobres e comerciantes, como boas condições financeiras e que tivessem também boas relações com o governo.



AS SESMARIAS

Sesmaria era um lote de terras distribuído a um beneficiário, em nome do rei de Portugal, com o objetivo de cultivar terras ainda não exploradas.

Somente as capitanias de São Vicente e de Pernambuco prosperaram. Nessas capitanias, os donatários fizeram acordos com alguns grupos indígenas e deram início ao plantio de cana-de-açúcar em Pernambuco, em São Vicente e também na Bahia.

Por parte, muito colonos se casaram com mulheres indígenas. Os filhos dessas uniões eram conhecidos como mamelucos.

Entre suas funções, os donatários tinham o poder de doar grandes propriedades de terra em suas capitanias. Essas propriedades eram chamadas de sesmarias. Elas eram doadas a portugueses ricos, que tinham recursos para explorar e cultivar suas terras. Mas não eram eles que trabalhavam na terra. Aliás, essas pessoas consideravam o trabalho manual inferior. Só admitiam mandar e administrar suas terras. E utilizaram para o trabalho primeiramente a mão de obra indígena.

Como você estudou, em um primeiro momento os portugueses exploraram o trabalho indígena para a extração de pau-brasil. Ao se fixarem na terra, fundando vilas e cidades, os colonizadores transformaram a cultura dos indígenas, escravizando-os e impondo-lhes seus valores e sua religião.

1- Na época das grandes navegações, qual era o motivo das longas viagens marítimas?

2- Por que o rei de Portugal, Dom João III, criou as capitanias hereditárias?

3- Assinale a alternativa correta:

Os capitães donatários foram figuras importantes na colonização. Quem eram eles e como eram escolhidos?

- Os donatários eram pessoas que trabalhavam para Coroa Portuguesa.
- Os donatários eram funcionários, comerciantes e pessoas da pequena nobreza de Portugal que tinham boa relação com a Coroa portuguesa.
- Os donatários eram pessoas escolhidas pelo rei e que não tinham boa relação com a Coroa.

GEOGRAFIA

ESTADOS E REGIÕES DO BRASIL

Região Sudeste

Com aproximadamente 80 milhões e 400 mil habitantes, o Sudeste é a região brasileira com o maior número de pessoas. Estende-se por uma área de 924 511 km².



Fonte: <ftp://geoftp.ibge.gov.br/mapas/tematicos/politico/SUDESTE_Politico.pdf>.

O Sudeste é a região que concentra o poder econômico do país, com uma produção agropecuária e industrial moderna e diversificada. Nessa região estão localizadas as sedes de importantes empresas, como grandes bancos e indústrias.

No Sudeste concentram-se diversos tipos de indústria, como siderúrgicas, metalúrgicas e automobilísticas.

A concentração da atividade industrial nesta região favoreceu o desenvolvimento da rede de transportes. A região conta com uma ampla rede de rodovias, ferrovias, portos e aeroportos, que permite o deslocamento de pessoas, matérias-primas e mercadorias.

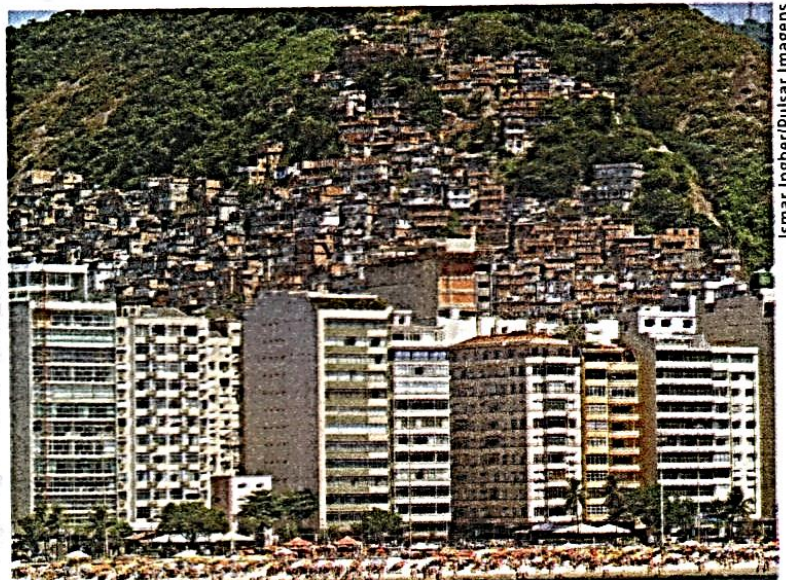


Marcelo Lourenço/Pulsar Imagens

Instalações do porto de Santos, no estado de São Paulo, 2006. Este porto é o maior e mais movimentado do Brasil.

Apesar de concentrar a maior parte da riqueza do país, o Sudeste, principalmente nas grandes cidades, não está livre da pobreza e da desigualdade social que se observam nas outras regiões do Brasil.

Nas grandes cidades da região mais rica e desenvolvida do Brasil, convivem lado a lado moradias de alto padrão e moradias em favelas ou cortiços. Na fotografia, bairro de Copacabana e a comunidade Pavão Pavãozinho ao fundo, na cidade do Rio de Janeiro, estado do Rio de Janeiro, 2010.



Ismar Ingber/Pulsar Imagens

1- Quais estados formam a região Sudeste?



2- Que estado da região Sudeste não é banhado pelo oceano Atlântico?

3- Nas grandes cidades da região sudeste, observa-se situações de desigualdade social, que mostram a diferença entre a riqueza e a pobreza. Cite situações em que as desigualdades sociais podem ser verificadas.

QUARTA-FEIRA → 04/08/2021 → ARTE – INGLÊS – ED. FÍSICA. → atividades no fim do roteiro.

QUINTA-FEIRA → 05/08/2021

O QUE VAMOS ESTUDAR?	Ciências: - a organização do corpo humano: o sistema urinário. Língua Portuguesa: 1- Morfologia: composição de palavras. 2- Análise linguística/ semiótica (Ortografização) 3- Substantivo s primitivos e substantivos derivados. Ensino Religioso: - o sagrado feminino na diversidade religiosa – matriz ocidental.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Ciências: - reconhecer algumas características e elementos do sistema urinário, seu funcionamento e sua função. Língua Portuguesa: - identificar e diferenciar substantivos primitivos e derivados. Ensino Religioso: - reconhecer o sagrado feminino em algumas organizações religiosas de matriz ocidental.
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Ciências: - completando as atividades com as informações trabalhadas. Língua Portuguesa: - respondendo às questões do livro. Ensino Religioso: - identificando características e ilustrando.

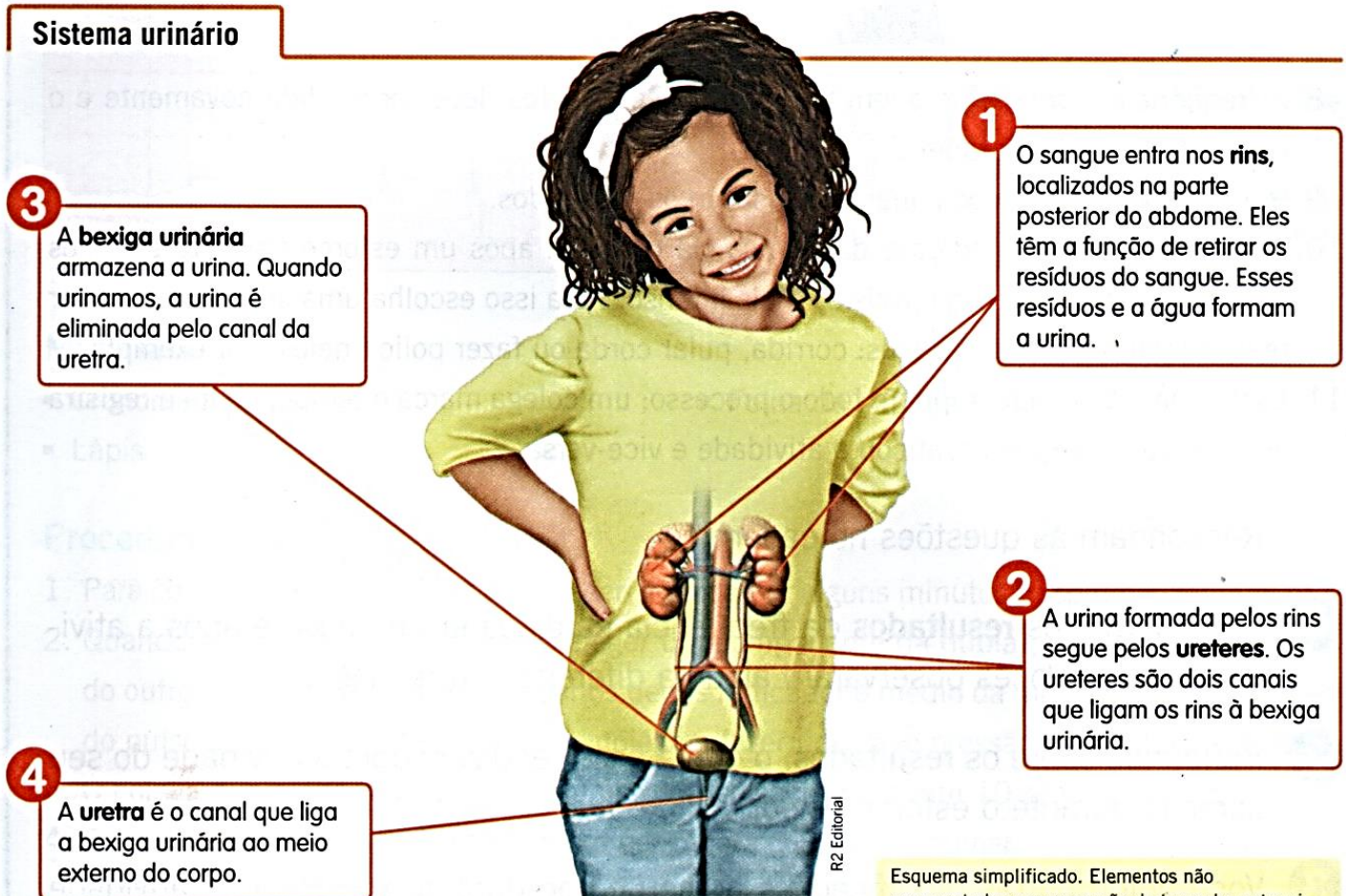
CIÊNCIAS

SISTEMA EXCRETOR - URINÁRIO

Nosso organismo produz substâncias que precisam ser eliminadas. Tais substâncias recebem o nome de **resíduos** e, se não forem eliminadas, podem prejudicar o funcionamento do organismo.

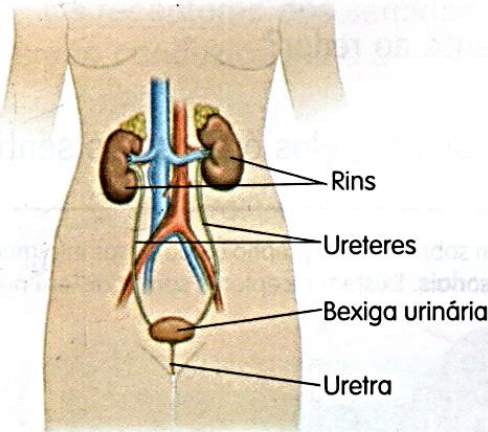
O gás carbônico é descartado através da expiração; os demais resíduos são eliminados pelo **sistema urinário** por meio da urina.

Sistema urinário

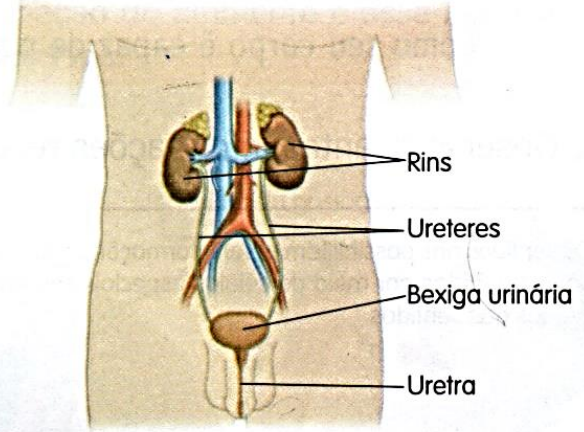


Entre o sistema urinário feminino e masculino há algumas diferenças:

Sistema urinário feminino



Sistema urinário masculino



Ilustrações: Paulo César Pereira

Esquemas simplificados. Elementos não representados em proporção de tamanho entre si. As cores não correspondem aos tons reais.

1- Observando os esquemas acima, escreva quais são essas diferenças.

2- Onde o sangue é filtrado para eliminar os resíduos?

3- Complete:

a) A urina segue dos rins até a bexiga urinária pelos _____. Enquanto é produzida, a urina fica acumulada na _____. A _____ é o canal que leva a _____ da _____ até o meio exterior.

4- Leia o texto e responda às questões:

Por que o xixi muda de cor?

Ele pode mudar de cor por causa de pigmentos contidos em alguns alimentos e remédios que ingerimos ou em decorrência de alguma doença. Em condições normais, a coloração do xixi varia de um amarelo clarinho, quase transparente, até o amarelo-escuro. Esse tom amarelado vem de três pigmentos sanguíneos – o urocromo, a bilirrubina e a creatinina –, que são filtrados pelo rim enquanto a urina é produzida. Quanto mais água ingerimos, mais diluímos esses pigmentos e, conseqüentemente, mais claro fica o xixi. “Por isso, urina clara é quase sempre sinal de que estamos bem hidratados”, diz Cláudio L., nefrologista do Hospital das Clínicas, em São Paulo. [...]

Diluir: nesse contexto significa misturar em água, deixar menos concentrado.

Gabriela Portilho. *Mundo estranho*. Disponível em: <www.casa.abril.com.br/materia/por-que-o-xixi-muda-de-cor>. Acesso em: setembro de 2013.



a) De acordo com o texto, é importante checar a cor de nossa urina todos os dias? Por quê?

b) A água é importante para a manutenção da saúde do organismo, especialmente do sistema urinário. Por isso os médicos recomendam beber bastante líquido no decorrer do dia. Qual a relação entre essa recomendação médica e a composição da urina?

LÍNGUA PORTUGUESA

A leitura e as atividades serão feitas no nosso livro de Língua Portuguesa (Encontros).

Substantivos primitivos e derivados.

ATIVIDADES:

Página 54 – atividades 1 (leitura), 2 (explicação), 3 e 4.

ENSINO RELIGIOSO

ORGANIZAÇÕES RELIGIOSAS

O SAGRADO FEMININO NA DIVERSIDADE RELIGIOSA DE MATRIZ OCIDENTAL

As organizações religiosas ou religiões, como sistemas organizados a partir de uma estrutura hierárquica, conjunto de doutrinas, ritos, símbolos e normas éticas, podem ser dogmáticas (aceitas sem discussão), mas também abertas e flexíveis. Sua função básica, pelo menos no plano ideal, é contribuir para com o processo civilizador da humanidade, orientar as pessoas em sua busca e relação com o sagrado, dar respostas às questões existenciais e sustentação à existência da comunidade por meio de preceitos éticos.

A organização religiosa está presente em nosso cotidiano sendo visível através da diversidade religiosa presente no contexto em que vivemos e pode ser reconhecida, entre outras maneiras, por meio da estrutura dessas organizações e que convivem no contexto da comunidade, sendo percebidas através das lideranças religiosas (padres, pastores, pai-de-santo, rabinos entre outros).

Nestas organizações percebe-se a atuação de lideranças exercidas por homens e mulheres com funções e papéis definidos que são fundamentais para a sua manutenção e sobrevivência das instituições religiosas.

Algumas organizações têm uma participação mais efetiva das mulheres e outras menos, dependendo da sua estrutura interna, de sua doutrina e dos seus preceitos. Existem religiões patriarcais onde o papel do homem na hierarquia religiosa é preponderante (religião católica: Papa, Bispo, Padre) e outras em que as funções mais importantes são próprias das mulheres e por isso são matriarcais (Religiões de matriz africana: Mãe de Santo, lalorixá).

Na aula de hoje vamos dar mais atenção às religiões de Matriz Ocidental.

O Sagrado Feminino no Catolicismo

Na Igreja Católica a presença do sagrado feminino nos remete à figura de Maria de Nazaré, a Mãe de Jesus. Presença de destaque e atuante nos relatos evangélicos e que inspirou um número incontável de mulheres que como Maria se consagraram a Deus na vida religiosa e consagrada, em um número incontável de institutos, ordens e congregações religiosas ou de maneira particular. A presença da mulher na Igreja é fundamental, embora não inserida no contexto hierárquico da Igreja. A grande maioria das comunidades católicas conta com a liderança feminina exercendo papel de destaque, assumindo a liderança de pastorais e organismos, tanto no âmbito da evangelização quanto na prática da caridade.



Mulheres Budistas

Um fato luminoso ao budismo, sobretudo o ocidental, é o protagonismo das mulheres seja como monjas, mestras ou alunas. A atuação de algumas delas, como a brasileira Monja Coen Sensei, a norte-americana Pema Chödrön e a inglesa Jetsunma Tenzin Palmo, reforçam a importância do olhar feminino dentro do budismo como forma de estimular o empoderamento da mulher, na construção de uma cultura de paz que não mais compactua e tolera a discriminação de gênero. Homens e mulheres têm dentro de si a natureza de Buda. Como ressalta a Monja Coen, “o que se reverencia no budismo não é o gênero, masculino ou feminino, mas a mente iluminada, anterior às discriminações”.



Monja Coen



O Sagrado Feminino no Hinduísmo

Apesar de Deus, Krishna, ser uma figura masculina, ele se expande, ou se manifesta, em uma forma feminina, chamada Radharani, para interagir e desfrutar puramente com ela. Ele também o faz em outras formas masculinas, mas Radharani é o mais perfeito emblema de devoção pura ao Senhor.

Krishna e Radharani são, em essência, uma única entidade – Deus – que se manifesta como dois indivíduos distintos com o objetivo de se relacionarem interpessoalmente. Radha é a devota perfeita, e ao mesmo tempo, é o próprio Senhor.

Krishna e Radharani são comparados ao Sol e ao brilho solar. Eles coexistem, mas um deriva do outro. Mesmo assim, um não tem sentido sem o outro, um não pode viver sem o outro. Krishna depende de Radha e Radha depende de Krishna.

Esta é Radharani. Sua devoção é tão perfeita que controla Krishna. Ela é a Deusa Suprema de tudo. É unicamente pela graça de Radha que se pode chegar a Krishna. Então os hinduístas VEEM DEUS TANTO COMO MASCULINO QUANTO COMO FEMININO.

Em seu principal mantra também observa-se a posição de engrandecimento e elevação de Radha: “Hare Krishna, Hare Krishna, Krishna Krishna, Hare Hare/Hare Rama, Hare Rama, Rama Rama, Hare Hare”.

É uma oração à forma feminina de Deus, uma forte súplica a Radha. Por ‘Hare’, nós nos referimos à mãe Hara, outro nome de Radha. Basicamente, o mantra está pedindo à mãe Hara, Radha, que ‘por favor, ocupe-me no serviço ao Senhor’.

1- Na comunidade religiosa ou religião que sua família frequenta, qual o papel das mulheres?

2- Temos mulheres que exercem papéis importantes, como pastora, bispa, freira, diaconisa, benzedeira etc, em algumas tradições religiosas. Você conhece alguma mulher que exerça alguma dessas funções? Quem é ela?

SEXTA-FEIRA → 06/08/2021



O QUE VAMOS ESTUDAR?	Língua Portuguesa: 1-Decodificação/Fluência de leitura; Ritmo e entonação em leitura. 2-Leitura/escuta (compartilhada e autônoma). 3- Leitura e compreensão de textos; Ritmo, fluência e entonação na leitura. Adjetivos e locuções adjetivas. Matemática: - números decimais.
PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?	Língua Portuguesa: - reconhecer que os adjetivos e as locuções adjetivas se referem a substantivos. Matemática: - representar números decimais .
COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?	- Leia os textos e os enunciados com atenção. - Organize o horário e o lugar onde irá realizar as atividades. - Realize as atividades com atenção e capricho. - Registre seu nome na atividade impressa ou na folha. - No livro, registre a data indicada no roteiro.
COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS?	Língua Portuguesa: - respondendo às questões. Matemática: -resolver as atividades envolvendo números decimais .

LÍNGUA PORTUGUESA

A leitura e as atividades serão feitas no nosso livro de Língua Portuguesa (Encontros).

Adjetivos e locuções adjetivas.

ATIVIDADES:

Página 57 – atividade 1.

Página 58 – atividade 2 – 3.

MATEMÁTICA

NÚMEROS DECIMAIS

Para as atividades de hoje vamos usar o nosso livro de Matemática (Aprender Juntos).

Se possível, assista a sugestão de vídeo abaixo:

<https://www.youtube.com/watch?v=T8LqKW-Y2mk>

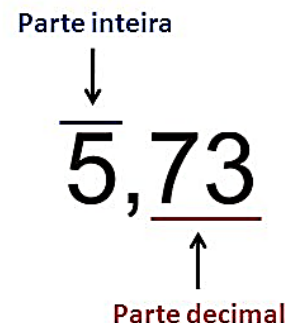
NÚMEROS DECIMAIS

- São números caracterizados pela presença da vírgula.

- 0,54
- 123,3
- 12,356

- Todo número decimal é formado de duas partes:

- **Parte inteira:** Fica à esquerda da vírgula.
- **Parte decimal:** Fica à direita da vírgula.



Para fazer a leitura de um número decimal devemos observar quantos algarismos temos na parte decimal:

- Quando dividimos um número por 10 temos um algarismo depois da vírgula, lemos DÉCIMO:
12,8 = DOZE INTEIROS E OITO DÉCIMOS
35,6 = TRINTA E CINCO INTEIROS E SEIS DÉCIMOS

- Quando dividimos por 100 temos dois algarismos depois da vírgula, lemos CENTÉSIMO:
27,12 = VINTE E SETE INTEIROS E DOZE CENTÉSIMOS
78,34 = SETENTA E OITO INTEIROS E TRINTA E QUATRO CENTÉSIMOS

- Quando dividimos por 1.000 temos três algarismos depois da vírgula, lemos MILÉSIMOS:
13,234 = TREZE INTEIROS E DUZENTOS E TRINTA E QUATRO MILÉSIMOS
21,107 = VINTE E UM INTEIROS E CENTO E SETE MILÉSIMOS

- Quando a parte inteira de um número decimal é zero, lemos apenas a parte decimal:
0,5 = CINCO DÉCIMOS
0,19 = DEZENOVE CENTÉSIMOS
0,256 = DUZENTOS E CINQUENTA E SEIS CENTÉSIMOS

MAS ATENÇÃO: usamos números decimais para o registro de medidas como o metro, quilograma e o litro, e também no nosso sistema monetário (dinheiro), portanto a leitura desses números será de acordo com os símbolos indicados.

ATIVIDADES: As explicações estão nas atividades, então leia com atenção antes de resolver.

- Página 169 – atividades 1 – 2.
- Página 170 – atividades 3 – 4.
- Página 171 – atividades 5 – 6.

**PREFEITURA DE ROLÂNDIA
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
22º ROTEIRO DE ATIVIDADES COMPLEMENTARES**

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES
PROFESSORA: MARLI APARECIDA DO CARMO
COMPONENTE CURRICULAR: ARTE
PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 A 06 DE AGOSTO DE 2021.

ALUNO (A): _____ **TURMA: 5º ANO**

O QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Unidade temática: Artes visuais e Artes integradas.• Objeto de conhecimento: Elementos da Linguagem Visual, Materialidades e Matrizes Estéticas e Culturais.• Conteúdos: composições artísticas tridimensionais com referências em obras do artista Ivan Cruz; Distintas matrizes estéticas e culturais nacional.
PARA QUE ESTUDAR?	<ul style="list-style-type: none">• Realizar composição artística aplicando os elementos das artes visuais: cores e formas, recorte e dobradura.
COMO ESTUDAR?	Organizando os estudos, assistindo aos vídeos ou ouvindo os áudios explicativos da professora de arte e fazendo as atividades.
COMO REGISTRAR?	Fazendo as atividades propostas nos roteiros, utilizando os materiais escolares comuns, como: papel sulfite, régua, borracha, lápis de cor, giz de cera, tinta, etc.

22º ROTEIRO DE ARTE

Olá, Crianças! Tudo bem? Vamos a nossa aula de arte?

Na aula anterior conhecemos a vida e obra do artista **Ivan Cruz**. Suas obras são relacionadas às brincadeiras infantis. Ivan Cruz é pintor e escultor.

Tridimensional: Que comporta três dimensões (altura, comprimento e largura).

Observe a escultura abaixo:



Brincadeira de roda retratada em escultura de Ivan Cruz

Faça um x na alternativa correta: A obra acima é?

() tridimensional () bidimensional

Atividade:

Use as obras do artista Ivan Cruz para se inspirar nas brincadeiras que mais gosta.

Você irá representar através da composição **tridimensional** um brinquedo de sua preferência, pode ser um aviãozinho de papel (dobradura), bolha de sabão, pé de lata, etc. Seja criativo e divirta-se!!

Não se esqueça de registrar por meio de desenho e pintura o seu brinquedo no verso dessa folha (atrás).



REGISTRE AQUI A SUA ATIVIDADE.

22º Roteiro



ATIVIDADES COMPLEMENTARES DE ESTUDO – COVID 19

22º ROTEIRO DE LÍNGUA INGLESA

ESCOLA MUNICIPAL GERALDA CHAVES TIRADENTES

NAME: _____

PROFESSORA: JACQUELINE DANIELE GUIDO SARMENTO SILVA

TURMA: 5º ANO _____ DATA: _____

COMPONENTE CURRICULAR: LÍNGUA INGLESA

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: 02 a 06 de agosto de 2021

ÁUDIO/VÍDEO EXPLICATIVO DA PROFESSORA:

OUÇA O ÁUDIO/VÍDEO DA PROFESSORA E ASSISTA O VÍDEO PARA ENTENDER COMOREALIZAR A ATIVIDADE.

OBJETO DO CONHECIMENTO:

- FUNÇÕES E USOS DA LÍNGUA INGLESA: CONVIVÊNCIA E COLABORAÇÃO EM SALA DE AULA.
- AQUISIÇÃO DE REPERTÓRIO LEXICAL INICIAL.

OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM:

- CONHECER E COMPREENDER, COM O APOIO DO PROFESSOR, O SIGNIFICADO DE PALAVRAS QUE NOMEIAM AS MEDIDAS DE TEMPO NA LÍNGUA INGLESA, AS QUAIS SERVIRÃO DE SUBSÍDIO PARA A AQUISIÇÃO DO PRÓPRIO REPERTÓRIO LEXICAL.

CONTEÚDO:

“**Birthday party**”: foods, drinks, gifts...

COMO VAMOS ESTUDAR OS CONTEÚDOS?

- COLOQUE A DATA E O SEU NOME NO INÍCIO DA PÁGINA.
- REALIZAR AS ATIVIDADES PROPOSTAS A SEGUIR.

COMO VAMOS REGISTRAR O QUE APRENDEMOS:

- ASSISTIR AO VÍDEO ILUSTRATIVO SUGERIDO NO LINK:
<https://www.youtube.com/watch?v=RF0JxPN5uEY>
<https://www.youtube.com/watch?v=WCP4YK2wLQA>
- REALIZAR A LEITURA DO VOCABULÁRIO EM CONJUNTO COM O ÁUDIO DA PROFESSORA PARA MEMORIZAÇÃO DA PRONÚNCIA;
- EXECUTAR A ATIVIDADE PROPOSTA.

DATE: ____ / ____ /2021.

Escreva o nome de cada gravura no local indicado. ATENÇÃO: as flechas mostram a direção da palavra a ser escrita. O banco de palavras servirá de apoio.

Birthday Party

DIRECTIONS: Fill in the puzzle grid with the name of each item following the number and direction indicated. Use the word bank if you get stuck.

1 →

5 →

7 →

9 →

11 →

16 →

12 →

2 ↓

14 →

3 ↓

15 →

4 ↓

13 ↓

8 ↓

6 ↓

10 ↓

11 ↓

9 ↓

- | | |
|-----------|-----------|
| BALLOON | GAMES |
| BOW | GIFT |
| CAKE | ICE CREAM |
| CANDLE | MAGIC |
| CANDY | MUSIC |
| CHOCOLATE | PARTY HAT |
| CLOWN | POPCORN |
| CUPCAKE | PRIZE |
| FIREWORKS | PUNCH |

22º ROTEIRO DE ATIVIDADES DE ESTUDO – COVID 19

PERÍODO DE REALIZAÇÃO: **02/08 A 06/08 DE 2021** - Prof.: Sildimar

NOME: _____ TURMA: 5º ANO. (22º ROTEIRO)

UNIDADE TEMÁTICA: ESPORTES

OBJETO DE CONHECIMENTO: EVENTO MULTIESPORTIVO (OLIMPIADAS)

CONTEÚDO: JOGOS OLÍMPICOS

1- PARA QUE VAMOS ESTUDAR ESSES CONTEÚDOS?

COMPREENDER O CONCEITO DE ESPORTE, IDENTIFICANDO AS CARACTERÍSTICAS QUE OS CONSTITUEM NA CONTEMPORANEIDADE, SUAS MANIFESTAÇÕES (SOCIAL, PROFISSIONAL, DOS JOGOS OLÍMPICOS).

CONSIDERADO O MAIOR EVENTO ESPORTIVO DO PLANETA, OS **JOGOS OLÍMPICOS** TÊM COMO OBJETIVO ESTIMULAR A COMPETIÇÃO SADIA ENTRE OS POVOS DOS CINCO CONTINENTES. COMO JÁ DIZIA O BARÃO DE COUBERTIN, CONSIDERADO O FUNDADOR DOS JOGOS OLÍMPICOS DA ERA MODERNA, “O IMPORTANTE NÃO É VENCER, MAS COMPETIR. E COM DIGNIDADE”.

E O QUE VOCÊS JÁ APRENDERAM DESTE EVENTO MUNDIAL?? **ONDE SURTIU?? - COMO ERA OS JOGOS OLÍMPICOS??**

VEJA O VÍDEO PARA APRENDERMOS MAIS UM POUCO.

[HTTPS://WWW.YOUTUBE.COM/WATCH?V=US76X7CRBAY](https://www.youtube.com/watch?v=US76X7CRBAY)

HISTÓRIA - DE ACORDO COM A MITOLOGIA GREGA, O HERÓI HÉRCULES CRIOU AS OLIMPIADAS POR VOLTA DE 2.500 A.C., NA GRÉCIA ANTIGA, PARA HOMENAGEAR O PAI DELE, ZEUS. CONTUDO, OS PRIMEIROS REGISTROS HISTÓRICOS DAS OLIMPIADAS SÃO DE 776 A.C., QUANDO OS ATLETAS VENCEDORES COMEÇARAM A TER SEUS NOMES REGISTRADOS.

VAMOS VER OS SÍMBOLOS OLÍMPICOS, NOTE AS FIGURAS ABAIXO:



QUANDO OUVIMOS OLIMPIADAS OU JOGOS OLÍMPICOS LEMBRAMOS DOS ANÉIS OLÍMPICO, NÃO É?

SÍMBOLO OLÍMPICO

A CADA QUATRO ANOS, VÁRIOS PAÍSES REÚNEM-SE PARA CELEBRAR UMA GRANDE FESTA DO ESPORTE MUNDIAL AS OLIMPIADAS COM ORIGEM E TRADIÇÃO GREGA. SÍMBOLO OLÍMPICO OS JOGOS OLÍMPICOS CONTAM COM UM SÍMBOLO QUE SE TORNOU TÃO CONHECIDO EM TODO O MUNDO QUANTO À PRÓPRIA COMPETIÇÃO. VALE LEMBRAR QUE OS JOGOS DE TÓQUIO-2020 FORAM ADIADOS, EM RAZÃO DO CORONA VÍRUS PARA 23 DE JULHO DE 2021.

O SÍMBOLO DOS JOGOS OLÍMPICOS É COMPOSTO POR CINCO ANÉIS ENTRELAÇADOS, COM AS CORES AZUL, AMARELO, PRETO E VERMELHO SOBRE UM FUNDO BRANCO. ESSES CINCO ANÉIS REPRESENTAM PARTES DO MUNDO DESSA FORMA ALÉM DE SIMBOLIZAR A UNIÃO DOS CINCO CONTINENTES FORNECE UM SENTIDO UNIVERSAL PARA AS OLIMPIADAS CADA ANEL REPRESENTA UM CONTINENTE SENDO, O ANEL AZUL CORRESPONDENTE A EUROPA, O ANEL AMARELO A ÁSIA, O

PRETO A ÁFRICA, O VERDE A OCEANIA E O VERMELHO A AMÉRICA.

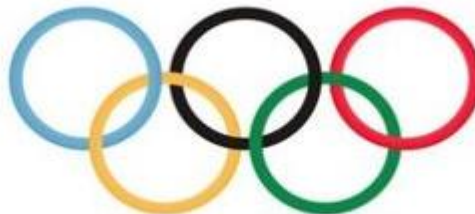
**AGORA VAMOS VER OS ESPORTES QUE SE APRESENTARÃO
MODALIDADES OLÍMPICAS**

<https://www.youtube.com/watch?v=e bai Tf9Pvdk>

Responda das perguntas utilizando o banco de palavras:

- 1 – A PRIMEIRA OLIMPÍADA ACONTECEU NA _____.
- 2 – O PRIMEIRO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 3 – A _____ FICA ACESA DURANTE TODA A DISPUTA DAS OLIMPÍADAS.
- 4 – O TERCEIRO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 5 – A OLIMPÍADA DE 2021 ACONTECERÁ NO _____.
- 6 – O ESPORTE EM QUE OS ATLETAS UTILIZAM UMA BICICLETA É O _____.
- 7 – O SEGUNDO COLOCADO RECEBE A MEDALHA DE _____.
- 8 – O ESPORTE EM QUE OS ATLETAS UTILIZAM UMA RAQUETE É O _____.
- 9 – A DISPUTA DA MARATONA FAZ PARTE DO _____.
- 10 – O ESPORTE EM QUE UMA REDE DIVIDE AS EQUIPES É O _____.

JAPÃO
TÊNIS
TOCHA
GRÉCIA
CICLISMO



ATLETISMO
VOLEIBOL
OURO
PRATA
BRONZE